Технологическая карта урока – проекта по литературе в 6 классе по: «Обобщающий урок. Особенности композиции и смысл названия произведения М.Пришвина «Кладовая солнца»

Описание: данный урок построен по технологии проектного обучения. Задания даются группам ребят в качестве домашней работы. На уроке проводится защита проекта группой. Выступить должен каждый член группы. Материалы оформляются в виде того продукта, который определен проектом. Такая форма работы развивает основные компетенции учащихся.

Ильина Валентина Викторовна, учитель МБОУ Рождественская СОШ

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Урок – проект по литературе в 6 классе по произведению М.Пришвина «Кладовая солнца» Тема: Обобщающий урок. Особенности композиции и смысл названия произведения М.Пришвина «Кладовая солнца» |

Тип урока: Обобщающий |
| **Дидактическая цель:** обеспечить формирование умений определять особенности композиции и смысл названия произведения М.Пришвина «Кладовая солнца», создать условия для развития мыслительных способностей учащихся. |
| Цели по содержанию:

|  |  |
| --- | --- |
| обучающие: | установить, что благородство и мудрость природы неотделимы от жизни человеческой;выяснить смысл основной философской проблемы «правда жизни есть правда вековечной суровой борьбы людей за любовь»*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |
| развивающие: | развивать умения анализировать, обобщать, строить аналогии, делать выводы, развивать внимание;развивать интерес детей к изучению литературы, расширять активный словарь, кругозор, прививать любовь к русскому слову; формировать навыки самостоятельной исследовательской деятельности на основе прозаического текста*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |
| воспитательные: | воспитывать любовь к природе, бережное отношение к природе.развивать коммуникативные способности во время работы на уроке, способствовать пониманию необходимости интеллектуальных усилий для успешного обучения*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

 |
| Методы: практические, наглядные, эвристическая беседа, проблемный, частично-поисковый; метод проектов

|  |  |
| --- | --- |
| Место проведения: | учебный кабинет. |
| Оборудование: | учебник под ред. В.Я.Коровиной, компьютер, мультимедийный проектор, иллюстративный материал, портрет Пришвина, выставка его книг о природе, продукты проектов (плакаты, рисунки, схемы), презентация, Интернет – ресурсы: <http://shkola-rozhdest.ru/tinybrowser/files/ob-edineniya/gummanitarnyy/urok-proekt-po-literature-v-6-klasse.-m.m.prishvin-kladovaya-solnca.doc><https://infourok.ru/urok-osobennosti-kompozicii-i-smisl-nazvaniya-skazkibili-mmprishvinakladovaya-solnca-981257.html> |

 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Этап урока* | *Визуальный ряд* | *Деятельность учителя* | *Деятельность учащегося* |
| *Организационный момент.* | Запмсм на доске, презентация, произведение П.И. Чайковского «Времена года» «Апрель» | Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей, оформление записей в тетради. **(Слайд 1).**Эпиграфы: «Охранять природу – значит охранять Родину»1.Слово учителя:  -Ребята, мы прочитали произведение М.Пришвина «Кладовая солнца», познакомились с героями Настей и Митрашей, узнали историю их нелегкой судьбы.Послушайте, пожалуйста, отрывок из музыкального произведения П.И. Чайковского «Времена года» «Апрель». Подумайте, почему именно этот фрагмент я предложила вам послушать?( апрель – месяц, в котором происходят события сказки Пришвина, это весна – оживание природы, это начало жизни всего живого) | **Личностные УУД:***формирование эмоционального настроя на урок.***Коммуникативные УУД**: *взаимодействие с учителем.***Регулятивные УУД**: *прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения материала.* |
| *Актуализация знаний* |  |

|  |
| --- |
| **Определение цели урока.**Посмотрите ещё раз на портрет Пришвина. Обратите внимание на скульптурное изображение писателя. Скульптор Лонк изобразил Пришвина сидящим на пеньке и в охотничьем снаряжении. Очень своеобразная охота была у Пришвина – охота за тайнами природы, её секретами и заветами. Сегодня вы выступаете в роли исследователей и творцов. Вы работали в группах над проектами. А тема нашего урока: «Особенности композиции и смысл названия произведения М.Пришвина «Кладовая солнца». Вспомним:-Что такое композиция?-Назовите составные элементы композиции.-Итак, во время защиты ваших проектов мы рассмотрим композицию произведения, определим ее особенности, разберемся , почему так называется произведение. |

 | **Личностные УУД:** *установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.***Познавательные УУД:** *самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.***Коммуникативные УУД**: *владение умениями совместной деятельности и координации деятельности с другими её участниками.***Регулятивные УУД:** *способность к определению мотива учения.***Познавательные УУД:** *планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.***Знаково-символические*УУД:****выделения существенного; отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний.* |
| *Закрепление изученного.* | Слайд,: Реклама произведения (плакат)слайд Проект №2 (ИсследовательскийТаблица, Продукт проекта: коллажТаблица.  Продукт проекта: карта пути детей (используя элементы аппликации)Продукт проекта- плакат |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Защита проекта №1.

Проект №1 Тема: «Смысл названия произведения Пришвина «Кладовая солнца». Жанр произведения»Проблема: «Почему «Кладовая солнца» Пришвина ., написанное более 60 лет назад, актуально сейчас?»План:1. Отношение М.М. Пришвина к природе, к людям.2. История создания произведения.3. Особенности жанра произведения «Кладовая солнца» (заполните таблицу

|  |  |
| --- | --- |
| Сказка  | Быль  |
|  |  |

4. Почему автор изменил название произведения? (первоначальное название «Друг человека»)Продукт проекта: Реклама произведения (плакат)Вывод: Изначально Пришвин хотел назвать произведение «Друг человека», то есть показать верность собаки человеку. Но потом посчитал более важным рассказать людям о природе, этой самой кладовой, которой мы с вами должны научиться пользоваться грамотно и разумно.. Поэтому - Сказка – быль. Где же здесь завязка? Почему так решили? (завязка – решение детей идти за клюквой в болото)1. **Защита проекта №2.**

с**лайд** Проект №2 Тема: «Великий храм природы в повести М.Пришвина «Кладовая солнца»Проблема: «Почему природа является кладовой солнца?»План:1. Заполните таблицу «Герои сказки – были «Кладовая солнца»

|  |  |
| --- | --- |
| Люди – герои произведения | Животные и растения – герои произведения |
|  |  |

 1. Как природа проявляет себя по отношению к людям? (проанализируйте разные эпизоды)
2. Борьба добра и зла в сказке – были Пришвина.
3. Образ солнца в сказке – были.(цитаты)

Продукт проекта: коллажВывод:  **слайд**- В мире природы есть такой персонаж, который тоже олицетворяет добро, делает все вокруг красивым, согревает и помогает всему живому. Что это?Это солнце.Солнце тоже заботится обо всех, согревает всех и светит всем.«…горячее солнце было матерью каждой травинки, каждого цветочка, каждого болотного кустика и ягодки. Всем им солнце отдавало свое тепло». - А что такое «кладовая солнца»?**слайд** ( Кладовая солнца - это Блудово болото, которое хранит запасы торфа и горючего. Богата клюквой чудесная палестинка. Природа - тоже кладовая солнца, т.к. она рождена солнцем и живет благодаря его теплу. - Не зря Пришвин наших героев приводит к Лежачему камню, как в сказке. После защиты следующего проекта мы должны решить вопрос: Почему Пришвин развитие действия пускает по двум направлениям? Был ли третий путь, как в сказке?4**.Защита проекта №3**Проект №3 Тема: «Выбор пути в сказке – были М.Пришвина «Кладовая солнца»Проблема: «Что помогает детям выстоять в трудное для них время?»План:1. Заполните таблицу «Портретная характеристика Насти и Митраши»

|  |  |
| --- | --- |
| Настя | Митраша |
|  |  |

- Чем похожи и чем различаются по характеру Настя и Митраша?1. Выбор дороги на палестинку. Спор
2. Поведение Насти в Блудовом болоте. Что пережила Настя на своем пути?
3. Поведение Митраши в Блудовом болоте. Что пережил Митраша на своем пути?
4. Встреча детей. Какой жизненный урок они извлекли из случившегося?

*-* Почему Пришвин развитие действия пускает по двум направлениям? Был ли третий путь, как в сказке? А где кульминация? (две кульминации: Настя - , Митраша - , а природа - ?)Выводылюди должны научиться доверять друг другу и природе, человек должен мудро управлять природой, должна быть гармония человека и природы. 5**.Защита проекта №4.**Проект №4 Тема: «Правда вековечной любви в сказке – были М.Пришвина «Кладовая солнца»Проблема: «В чем заключается правда Антипыча?»План:1. Чем Антипыч дорог автору? Какую правду знал Антипыч?
2. На основании чего можно судить, что Травкв усвоила заветы Антипыча?
3. Что объединяет образы Антипыча и Солнца?
 |

 | **Личностные УУД:** *действие смыслообразования.***Познавательные УУД:** *применение методов информационного поиска.***Коммуникативные УУД**: *умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации***Регулятивные УУД:** *оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.* |
| *Итог урока. Выставление оценок.* |  |

|  |
| --- |
| - Как, по мнению М.Пришвина, должен относиться человек к богатствам природы? *-*Бережно, внимательно. Человек должен беречь природу.- Чтобы постигнуть правду «вековечной суровой борьбы людей за любовь», нужно учиться любить. Любить – значит проявлять заботу о других: о людях, о природе. - Где в сказке – были развязка? Чем она похожа на сказочную развязку? (добро победило зло)**Обобщение учителя.**. Мы ,как в зеркале, отражаемся в природе, все наши проблемы видны горькими слезами на её теле. А ведь природа – это частичка нашей с вами души. Недаром Пришвин говорил: ‘’Охранять природу – значит охранять Родину''.  1. Рефлексия.
 |

 | **Познавательные УУД:** *самостоятельное формулирование познавательной цели.* **Коммуникативные УУД**:*планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.***Личностные УУД:** *действие смыслообразования.* |
| *Комментирование домашнего задания.* | слайд |

|  |
| --- |
| На основе сделанных сегодня выводов, напишите сочинение-миниатюру на одну из предложенных тем:1. В чем был прав и в чем ошибался Митраша?
2. «Не зная броду, не лезь в воду».
3. За что я благодарен М.М.Пришвину.
 |

 | **Личностные УУД:** *адекватная мотивация учебной деятельности.*Регулятивные УУД: *понимать и принимать учебную цель и задачу.* |